Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 31

имени Героя Социалистического Труда Г.А.Бердичевского

\

***Методическое пособие для родителей и педагогов***

**Упражнения для коррекции и развития связной речи у младших школьников на индивидуальных занятиях и уроках в начальной школе**



2020 год

Составитель: Ковалёва Т.И. , учитель начальных классов

Предлагаемое методическое пособие посвящено вопросам проведения коррекционно-педагогической деятельности по коррекции связной речи у младших школьников.

**Содержание**

**Пояснительная записка…………………………..5**

**Раздел I**. **Развитие мелкой и общей моторики..8**

1.1 Комплекс упражнений на развитие мелкой и общей моторики………………………………………………….…...9

**Раздел II.** **Развитие речевого дыхания…...……12**

2.1 Комплекс упражнений на формирование правильного речевого дыхания…………………………………………...12

**Раздел III. Развитие артикуляционной моторики ………………………………………….15**

3.1 Упражнения на развитие артикуляционной моторики на уроке литературного чтения, русского языка и уроку по развитию речи…………………………………………….....16

**Раздел IV. Развитие фонематического слуха...17**

4.1 Игры на развитие фонематического слуха…………....18

**Раздел V. Развитие словарного запаса………...21**

5.1. Комплекс упражнений и игр на обогащение и активизацию словарного запаса детей…………………….21

**Раздел VI. Развитие грамматического строя речи……………………………………………...…24**

6.1. Комплекс упражнений и игр на развитие грамматических навыков…...................................................24

**Раздел VII.** **Развитие связной речи…………….27**

7.1 Комплекс упражнений и игр на развитие навыков связной речи….………………………………………….…..27

**Заключение…………………………………….....32**

**Список использованной литературы…...……..33**

**Пояснительная записка**

Одной из важнейших проблем детской возрастной и педагогической психологии является проблема развития связной речи.

Развитие инклюзивной практики в образовании в последние годы ведет к тому, что в качестве субъектов включения выступают все более сложные категории детей с ОВЗ, в частности дети с нарушениями речи. Обучающие с нарушением связной речи составляют большую часть контингента образовательной организации, что затрудняет процесс усвоения ими программы начальной школы.

Планирование и организация обучения детей с нарушением связной речи требуют определения соотношения форм специального образования и интеграции в общеобразовательную среду соответствующего их особым образовательным потребностям.

В Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования (ФГОС НОО для детей с ОВЗ), который был принят 19. 12. 2014 г., сказано, о том, что одной из основных задач обучения младших школьников становится качество знаний, повышение мотивации обучения.

Без полноценной речевой деятельности невозможно развитие познавательной деятельности, повышение мотивации к обучению. Хорошо развитая связная речь способствует лучшему усвоению школьных предметов и создает предпосылки для активного участия в общественной жизни, адаптации в современном обществе.

Только обладая хорошо развитой связной речью, учащийся может давать развёрнутые ответы на сложные вопросы школьной программы, последовательно и логично излагать собственные суждения, воспроизводить содержание текстов из учебников, произведений художественной литературы и устного народного творчества, наконец, непременным условием для написания программных изложений и сочинений является достаточно высокий уровень развития связной речи школьника.

Следовательно, становится очевидной необходимость исправления речевых недостатков, формирования связной, грамотной и правильной речи учащихся.

Выполнение заданий на уроках в начальной школе (русский язык, литературное чтение, развитие речи), предложенных в методическом пособии, позволит быстрее и легче добиться развития связной речи.

Пособие состоит из 6 разделов, в которых предложен комплекс игр и упражнений, направленный на коррекцию и развитие связной речи, которые можно использовать на уроках в начальной школе:

• упражнения на развитие мелкой и общей моторики;

• упражнения на формирование правильного речевого дыхания;

• упражнения на развитие фонематического слуха и восприятия;

• упражнения на обогащение и активизацию словарного запаса детей;

• упражнения на развитие грамматических навыков;

• упражнения на развитие навыков связной речи.

Представленный комплекс игр и упражнений, направленный на коррекцию и развитие связной речи реализуется с учетом дидактических принципов доступности, наглядности, перехода от простого к сложному, повторения и упражнения.

Коррекционно - развивающие игры и упражнения предназначены для использования учителями начальных классов, родителями обучающихся 1 – 4 классов, имеющих нарушения связной речи.

*Важно помнить, что отсутствие повторения и закрепления полученных навыков дома и в школе ведёт к значительному снижению эффективности коррекционной работы и удлинению сроков исправления речевых нарушений, в частности связной речи.*

**Раздел I**

**Развитие мелкой и общей моторики**

Ни для кого уже не является секретом, что уровень развития речи ребёнка находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев их рук, а именно мелкой моторики.

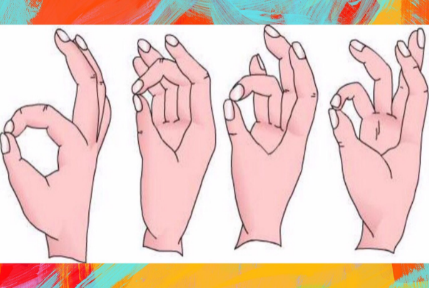
**Мелкая моторика** - совокупность скоординированных действий человека, направленных на выполнение точных мелких движений кистями и пальцами рук и ног.

Однако пальчиковая гимнастика не утрачивает своей актуальности и для детей 6-7 лет. Дело в том, что даже просто правильно держать ручку весьма нелегко. Не говоря уже о том, чтобы выводить различные крючки и палочки.

Итак, развиваем речь, память и внимание у младших школьников. Предложенные далее упражнения улучшают умственную деятельность, способствуют запоминанию, улучшают процесс письма.

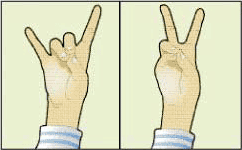
*! Заниматься с ребенком нужно каждый день в любое время, но не перед сном. Все упражнения выполняйте энергично, с оптимальной нагрузкой, большой амплитудой движений, иначе они не принесут положительного эффекта.* *Особое внимание стоит уделить тренировке движений повышенной сложности, то есть таких, какие наши пальцы не делают в повседневной жизни.* *Именно такая тренировка пальцев рук дает видимый и быстрый результат.*

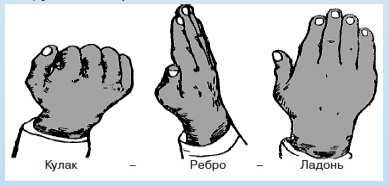
**1.1. Игры и упражнения, направленные на развитие общей и мелкой моторики рук**

**1. «Кольца»**

Поочередно соединять подушечку каждого пальца с большим пальцем, образуя колечко. Сначала на правой, затем на левой. А в конце занятия – синхронные движения на обеих руках.   
*Раз, два, три, четыре, пять,*  
*Вышли пальчики гулять.*   
*Раз, два, три, четыре, пять,*  
*Будем пальчики считать.*

**2. «Рожки»**

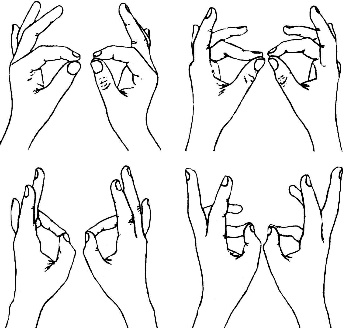
**** Сомкнуть в кольцо большой, средний и безымянный пальчики. Остальные максимально вытянуть в стороны (сделать козу). После этого сомкнуть в кольцо большой, безымянный пальцы и мизинец (сделать «рожки»). Повторите эти фигуры по 3 раза каждой рукой.

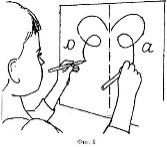


**3. «Кулак-ребро-ладонь»**

Три положения на плоскости стола. Кулачок, затем ладонь ребром на столе, прямая ладонь на столе. Делать правой, левой рукой, затем синхронно.

**4. «Крестики-нолики»**

****Зацепить средний палец за указательный – крестик. Затем соединить подушечки указательного и большого пальца – нолик. Чередовать эти движения.

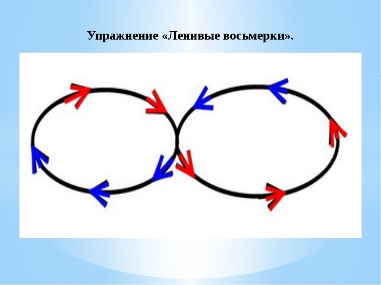
**5. «Зеркальное рисование»**

Взять в каждую руку по карандашу и рисовать одновременно зеркально-симметричные фигуры, буквы.

**6. «Ухо-нос»**

****Левой рукой взяться за кончик носа, а правой – за противоположное ухо. Отпустить, хлопнуть в ладоши и поменять положение рук наоборот.

**7. «Восьмерки»**

Рисовать в воздухе восьмерку указательным и средним пальцем левой, правой руки, затем синхронно.

**8.**

Разнообразная предметная деятельность, которая развивает мелкую моторику: застегивание и расстегивание пуговиц, шнурование обуви, игры с мозаикой, конструкторы, пазлы.

**9. «Помощник»**

Насыпать на стол разной крупы — пусть ребёнок попытается определить, не глядя и назвать зернышки.

Я крупу перебираю,  
Мамочке помочь хочу  
Я с закрытыми глазами,  
Рис от гречки отличу.

**10. «Орехи»**

Взять 2 грецких ореха или похожих по размеру шарика.

*Научился два ореха   
Между пальцами держать.  
Это в школе мне поможет  
Буквы ровные писать.*

**Раздел II**

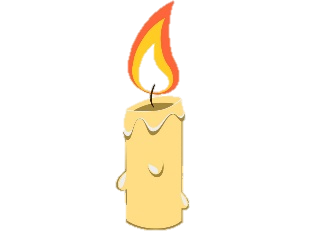
**Развитие речевого дыхания.**

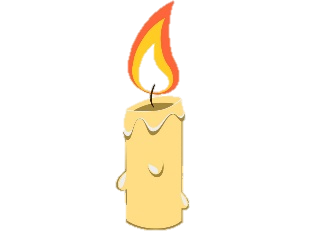
**Речевое дыхание** призвано участвовать в создании голосового звучания на равномерном выдохе. Оно отличается от жизненного тем, что это управляемый процесс.

Речевое дыхание считается неправильным, если дыхание учащено, выдох укорочен, слишком большой вдох или добор воздуха заметен для окружающих.

Выполнение **упражнений дыхательной гимнастики** способствует воспитанию правильного речевого дыхания с удлиненным постепенным вдохом.

**Правильное речевое дыхание** – основа нормального звукопроизношения, речи в целом.

**2.1 Упражнения и игры, направленные на формирование правильного речевого дыхания**



**1. «Задуй упрямую свечу»**

В правой руке держать цветные полоски бумаги; левую ладонь положить на живот; вдохнуть ртом, надуть живот; затем длительно вдыхать, «гасить свечу».

**2. «Снег»**

Ребенку предлагается подуть на вату, мелкие бумажки, пушинки и тем самым превратить обычную комнату в заснеженный лес. Губы ребёнка должны быть округлены и слегка вытянуты вперёд. Желательно не надувать щеки, при выполнении этого упражнения.

**3. «Каша»**

Вдыхать через нос, на выдохе произнести слово «пых». Повторить не менее 6 раз.

**4. «Шарик»**

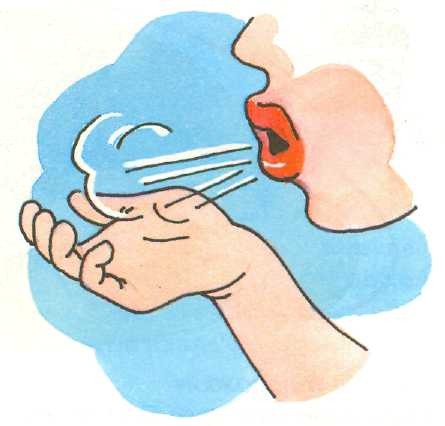
Представить себя воздушными шариками; на счет 1, 2, 3, 4 сделать четыре глубоких вдоха и задержать дыхание. Затем на счет 1- 5 медленно выдохнуть.



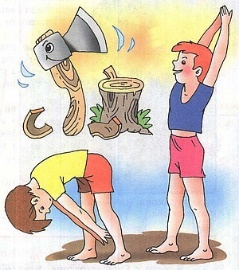
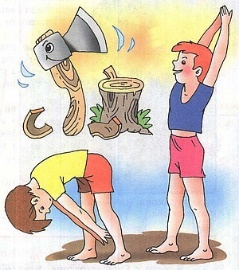
**5. «Покатай карандаш»**

Вдохнуть через нос и, выдыхая через рот, прокатить по столу круглый карандаш.

**6. «Греем руки»**

Вдыхать через нос и дуть на озябшие руки, плавно вдыхая через рот, как бы согревая руки.

**7. «Дровосек»**

Встать прямо, ноги чуть уже плеч; на выдохе сложить руки топориком и поднять вверх. Резко, словно под тяжестью топора, вытянутые руки на выдохе опустить вниз, корпус наклонить, позволяя рукам «прорубить» пространство между ногами. Произнести «ух». Повторить 6 – 8 раз.

**8. Чтение пословиц, поговорок, скороговорок на одном выдохе.**

**Задание:** *Прочтите пословицы, поговорки, скороговорки на одном выдохе.*

*Правой рукой строят – левой ломают.*

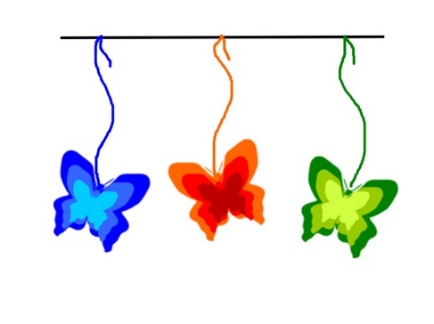
*На дворе трава, на траве дрова: раз дрова, два дрова – не руби дрова на траве двора.*

*Как у горки на пригорке жили тридцать три Егорки: раз Егорка, два Егорка, три Егорка...*

Интересно, сколько Егорок получится у Вас на одном выдохе?

**9. «Кораблики»**

Наполните таз водой и научите ребёнка дуть на лёгкие предметы, находящиеся в тазу, например, кораблики. Вы можете устроить соревнование: чей кораблик дальше уплыл. Очень хорошо для этих целей использовать пластмассовые яйца от «киндер-сюрпризов» или упаковки от бахил, выдаваемых автоматами.



**10. «Бабочки»**

Вырезать из бумаги маленьких бабочек и подвесить их на нитках. Предложить ребенку дуть на бабочек так, чтобы они летали.

**Раздел III**

**Развитие артикуляционной моторики**

Речь большинства детей с нарушением связной речи отличается вялостью артикуляции. Особенно заметным это бывает при длительном речевом общении ребенка, при употреблении слов сложной слоговой структуры. В этом проявляется недостаточность моторной функции артикуляционного аппарата. У одних детей наблюдается вялость языка, у других – излишнее напряжение мышц языка, у третьих нет четкости в переключении с одного артикуляционного движения на другое.

Речевая разминка на уроках способствует как подготовке учащихся к говорению, так и совершенствованию их навыков владения своим речевым аппаратом.

**Артикуляционная гимнастика**- это совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе.

**Цель артикуляционной гимнастики:**выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, умение объединять простые движения в сложные, необходимые для правильного произнесения звуков.

Артикуляционная гимнастика необходима на уроках развития речи, литературного чтения и русского языка: одним эти упражнения помогают исправлять недостатки речи, другим – не терять приобретенные ранее навыки, и всем – позволяют настроиться на урок и подготовить речевой аппарат к говорению.

**3.1. Упражнения на развитие артикуляционной моторики на уроках литературного чтения, русского языка и по развитию речи**





**Раздел IV**

**Развитие фонематического слуха**

**Фонематический слух -** это способность воспринимать на слух и точно дифференцировать все звуки речи, особенно близкие по звучанию, и выполнять элементарный звуковой анализ. Другими словами, фонематический слух – это умение сосредоточиться на звуке.

Формирование у детей грамматически правильной, лексически богатой и фонетически четкой речи - одна из важнейших задач в общей системе обучения ребенка родному языку. Создать основу для обучения грамоте можно только в процессе серьезной работы по развитию фонематического восприятия.

Развитие фонематических процессов положительно влияет на становление всей речевой системы в целом. Эффективная и стойкая коррекция связной речи может быть возможна только при опережающем формировании фонематического восприятия.

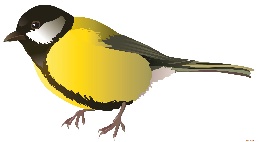
При планомерной работе по развитию фонематического слуха дети намного лучше воспринимают и различают окончания слов, приставки, общие суффиксы, выделяют предлоги в предложении и т. д., что так важно при формировании навыков чтения и письма.

Каким же образом развивать у ребенка фонематический слух? Лучше всего это делать в игре.  Многие игры на развитие фонематических процессов имеют комбинированный характер, что выражается не только в обогащении словаря, но и активизации высших психических функций.

Для развития фонематического слуха существует множество различных игровых упражнений. Применять дидактические игры лучше по этапам, в соответствии с последовательностью формирования фонематических процессов.

**4.1. Игры на развитие фонематического слуха**

**I этап** – совершенствование слухового восприятия, чувства ритма, слухоречевой памяти, на материале неречевых звуков, различение высоты, силы и тембра голоса.

**1. «Что это?»**

Детям предлагается прослушать записи различных звуков природы (журчание ручья, шум листвы, пение птиц, шум машин и т.д.), затем угадать, что это.

**2. «Угадай, кто подаёт голос»**

Детям раздаются картинки с изображением животных и их детёнышей. Задание произнести звукоподражания разными по высоте голосами.

**II этап** – развитие фонематического восприятия и формирование четких фонематических представлений.

**3. «Повтори, не ошибись»**

Произносится цепочка слогов, а ребенок повторяет её.

*Например:* ми – ни – ни – ми, ра – ла – ла – ра, по – бо – бо – по и т.д.

**4. «Весёлое название»**

Ребенку дается два кружка — красный и зеле­ный — и предлагается поиграть: если ребенок услышит правиль­ное название того, что изображено на картинке, он должен поднять зеленый кружок, если неправильное — красный. Затем показывает картинку и громко, медленно, четко про­износит звукосочетания. *Например:* баман – паман – банан – банам и др.

**5. «Чудесный мешочек»**

За ширмой нужно позвенеть бубном, шуршит бумагой, звенит в колокольчик и предлагает ребёнку отгадать, каким предметом произведёт звук.

**III этап** – формирование навыков звукового анализа и синтеза.

**7. «Слово - загадка»**

Детям предлагается отгадать слово и выложить его из букв.

*Например:* В этом слове первый звук такой же, как в слове утка, второй звук – это первый звук слова дом, третий звук – это второй звук слова сом, четвёртый звук – это третий звук слова вода. (Удод.) В конце показывается картинку, на которой изображена отгадка.

**8. «Рассыпанное слово»**

Произносятся слоги и предлагается детям составить из них слова. *Например*: ка – щу (щука),баш – ка – ру (рубашка), ран – даш – ка (карандаш).

**9. «Перевертыши»**

  Родитель называет слово Например: КОТ. Задача ребенка произнести это слово задом-наперед: ТОК. Потом количество букв можно увеличивать, но делать это надо очень медленно. Если ребенок и с коротенькими словами испытывает трудности, «переворачивайте» сначала слоги: ТА — АТ, ИР — РИ и т.д.

Допускается при переворачивании и получается бессмыслица, главное в игре перевернуть слово правильно. Не используйте слова с мягким или твердым знаком в составе.

**10. «Закончи слово»**

 В этой игре предлагается назвать начальный слог слова или несколько первых букв слова, например, КАР, ребенок должен закончить слово: *КАР – ТОШКА*или *КАР – ТОЧКА* или *МЫ – ШИ*, *МЫ – ЛО*.

**11. "Хлоп-хлоп" (обучение звуковому анализу слова)**

*"Сейчас я буду называть тебе слова, а ты, как только услышишь слово, которое начинается со звука С или др. хлопни в ладоши".*   
Вариант: ребёнок должен "поймать" звук, на который слово заканчивается, или звук в середине слова.

(Дача, кошка, шапка, лиса, дорога, жук, окно, ком, тарелка, и т.д.)

**Раздел V**

**Развитие словарного запаса**

**Словарный запас** — набор слов, которыми владеет человек. Качество и количество словарного запаса ребенка во многом определяют уровень развития связной речи. Очень важно уделять внимание как пассивному (то есть тем словам, которые хранятся в запасе памяти), так и активному (слова, которые постоянно используются) словарному запасу. Важно, чтобы ребенок знал, какие значения есть у слова, умел правильно употреблять его в самостоятельной речи. Этому помогут предлагаемые упражнения.

**5.1 Упражнения на обогащение и активизацию словарного запаса детей**

**Упражнение 1. "Игра в слова".**

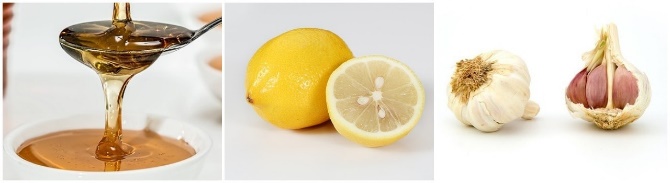
*Задание: "Назови как можно больше слов, обозначающих фрукты" (овощи, деревья, цветы, животных и птиц, игрушки и т.п.).*

*2."Сейчас я буду называть тебе слова, а ты будешь мне рассказывать, что этот предмет может делать.*

*Метель-метет, а гром - ..., ветер - ..., а снег - ..., дождь - ..., а солнце - ...".*Не забудьте при каждом ответе спрашивать: "Кто летает? А кто плавает? Кто забивает гвозди? Кто ловит мышей?"

**Упражнение 2. "Признак".**

*Задание: "Скажи, если предмет сделан из железа, то как он называется, какой он?"*

железо –

бумага –

дерево –

снег –

*2*."Сравни:   
по вкусу - лимон и мед, лук и яблоко;

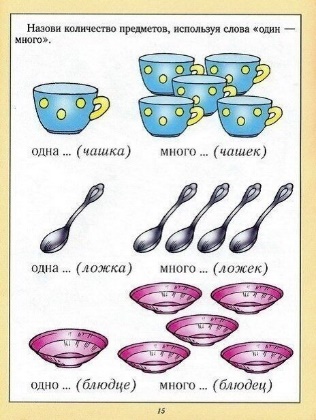
по высоте - куст и дерево, гору и холм".

**Упражнение 3. "Слова-приятели" (упражнение на синонимы).**

*Задание:"Как ты думаешь, как можно по-другому сказать о печальном человеке?"(*Грустный)  
*"Ценный - это какой? Жесткий - это какой?"*

*2*."Каким словом можно заменить слово "конь"? Слово "врач", "чашка", "пища"?"

**Упражнение 4. "Слова-неприятели" (упражнение на антонимы).**

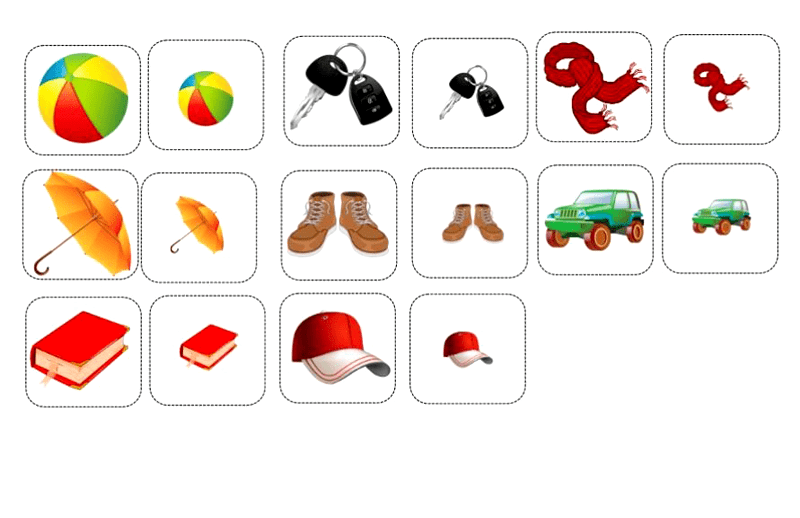
*Объедини рисунки, противоположные по какому-либо признаку, в пар по образцу.*

**Упражнение 5. "Один и много" (изменение слов по числам).**

*Задание: "Сейчас мы будем играть в такую игру: я назову словом один предмет, а ты назови слово так, чтобы получилось много предметов. Например, я скажу "карандаш", а ты должен сказать "карандаши".*

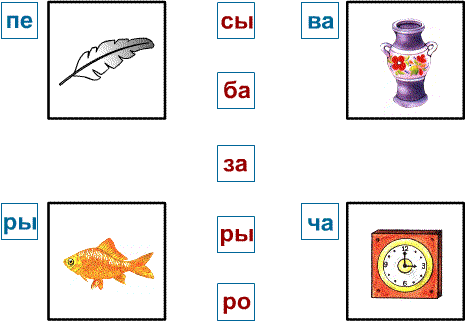
*Задание: "А теперь попробуем наоборот. Я буду говорить слово, обозначающее много предметов, а ты - один".*

когти, облака, воины, листья;

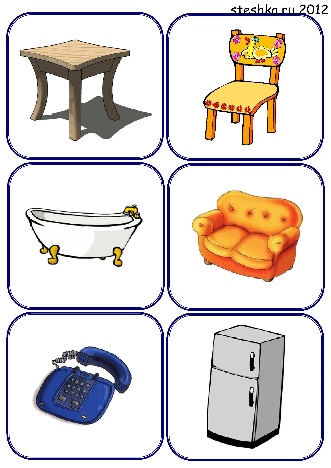
цветы, пилы, молодцы, стебли.

**Упражнение 6. "Назови ласково".**

*Задание:* *"Скажи мне, как будет называться маленький предмет? Маленький мяч - это мячик, а маленький стол - ...".*

**Упражнение 7. "Закончи слово".**

*Задание:* *"Отгадай, какое слово я хочу сказать? По..."* (Подушка)  
Слоги, с которых могут начинаться слова: за, ми, му, ло, при, ку, зо, че и т.п.

**Упражнение 8. "Объясни слово".**

Цель этого упражнения - научить ребенка не только узнавать новые слова через объяснение, но и ясно выражать мысль, указывая основной вид использования предмета, описывая его признаки.

*Задание:* *"Я хочу выяснить, как много слов ты знаешь. Скажи, что такое велосипед?"*

Все эти упражнения вы можете делать несколько раз, дополняя ряды слов самостоятельно.

**Раздел VI**

**Развитие грамматического строя речи**

Следующий блок упражнений направлен на работу по развитию грамматического строя речи. Тренировочные задания помогут ребёнку научиться правильно составлять простые предложения, грамотно связывать речевые конструкции, понимать последовательность событий в тексте.

**6.1 Комплекс упражнений и игр на развитие грамматических навыков.**

**Упражнение 1 "Кто? Что?" (составление предложений по разным моделям)**

*Задание: "Попробуй составить такое предложение, в котором будет говориться о том, Кто? Что делает? Что? Например: «Кошка лакает молоко». Кто? Что делает? Что? Чем?* (Садовник поливает цветы водой)   
Кто? Что делает? Что? Кому? (Девочка шьет платье кукле)



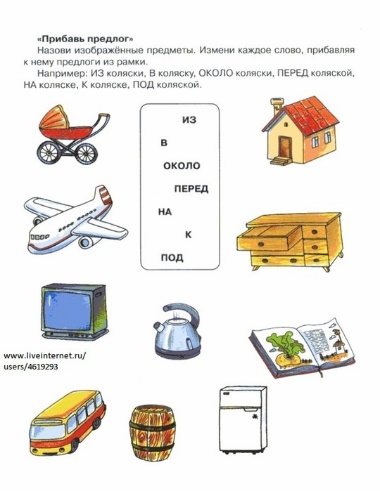
**Упражнение 2 "Измени слово"**

*Задание: "Измени слово по образцу: платье из шёлка-шёлковое платье.*

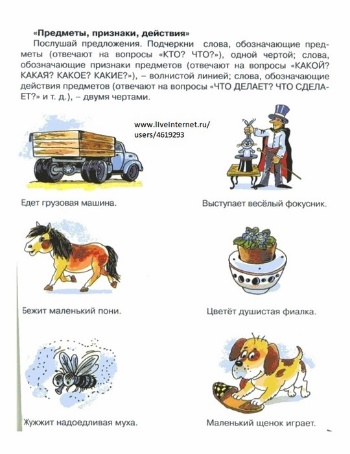
**Упражнение 3 "Добавь слова" (распространение предложений)**

*Задание: "Сейчас я скажу предложение. Например, "мама шьет платье". Как ты думаешь, что можно сказать о платье, какое оно (шелковое, летнее, легкое, оранжевое)? Если мы добавим эти слова, как изменится фраза?"*

*Девочка кормит собаку. На небе гремит гром. Мальчик пьет сок.*

**Упражнение 4 "Прибавь предлог»**

*Задание: «Назови изображённые предметы. Измени слово, прибавляя к нему предлоги из рамки.* Например: ИЗ коляски, В коляску, ОКОЛО коляски и др.

**Упражнение 5 "Предметы, признаки, действия"**

*Задание*: *«Послушай предложение. Подчеркни слова, обозначающие предметы одной чертой; слова, обозначающие признаки предмета-волнистой чертой; слова, обозначающие действие предмета двумя линиями.»*

**Упражнение 6 "Вопросики"**

*Задание:* *«Рассмотри картинки и ответь на вопросы.»*

*Задание: «Самостоятельно придумай вопросы к картинкам»*

**Упражнение 8 "Что имеется в виду?" (тренировка на понимание переносного смысла)**

*Задание:* *«Скажи, как ты понимаешь эти выражения:*

железный топор - железный человек

золотая стрела - золотые руки ядовитый укус - ядовитый взгляд ".

**Упражнение 9 "Правильно или нет?"**

*Задание:* *"Как ты думаешь, можно ли так сказать?"*

Мама ставит вазу с цветами в стол.

Когда хотят что-то купить, теряют деньги.

Под домиком на опушке живут бабушка и дедушка.

В полу лежит красивый ковер.

Спросите ребенка: *"Почему предложения неточные?"*



**Упражнение 10 "Составь предложение"**

*Задание: «Сейчас мы будем соединять вместе несколько предложений. Придумай предложение к каждой картинке.*

*Эти предложения можно соединить при помощи маленького слова-мостика "и", тогда из двух получится одно. "В лесу идет дождь, и гремит гром".*

**Раздел VII.**

**Развитие связной речи**

**Связная речь** – это такая речь, которая отражает все существенные стороны своего предметного содержания. Речь может быть несвязной по двум причинам: либо потому, что эти связи не осознаны и не представлены в мысли говорящего, либо эти связи не выявлены надлежащим образом в его речи.

Связная речь выполняет важнейшие социальные функции: помогает ребенку устанавливать связи с окружающими людьми, определяет и регулирует нормы поведения в обществе, что является решающим условием для развития его личности.

Обучение связной речи оказывает влияние и на эстетическое воспитание: пересказы литературных произведений, самостоятельные сочинения развивают образность и выразительность речи, обогащают художественно-речевой опыт детей.

**Игры для развития речи**

**1. Игра "Интервью"**

Сначала познакомьте детей с новыми словами.  
*Интервью -* беседа, предназначенная для передачи по радио, телевидению или в газете. *Репортер*- тот, кто задает вопросы. *Респондент* - тот, кто отвечает на вопросы.

Научите детей смело говорить в микрофон. Для этого попросите их по очереди что-нибудь сказать в микрофон. Затем между детьми распределяются роли. Обсуждаются возможные темы. Настраивается магнитофон.

Возможные темы: обсуждение похода в театр и просмотренной пьесы; обсуждение праздника, выставки рисунков, интересной книги, самого интересного события за неделю.

Варианты игры:

1) учитель интервьюирует ребят;

2) дети берут интервью у учителя;

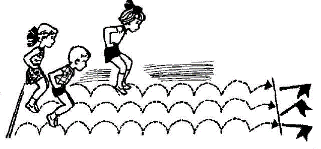
3) родители интервьюируют ребёнка;

4) ребёнок берет интервью у родителей.

**2. Игра "Мостик".**

Ведущий показывает одну карточку после, ребёнок самостоятельно выбирает вторую карточку и придумывает слово, находящееся между двух названных предметах, служащее как бы "переходным мостиком" между ними. Каждый участник отвечает по очереди. Ответ должен быть обязательно обоснован.

Например, даются два слова: "гусь" и "дерево". "Переходными мостиками" могут быть следующие слова: "лететь" (гусь взлетел на дерево), "вырезать" (из дерева вырезали гуся), "спрятаться" (гусь спрятался за дерево) и т. п.

**3. Игра "Шаги. (Кто быстрее доберется до...)"**

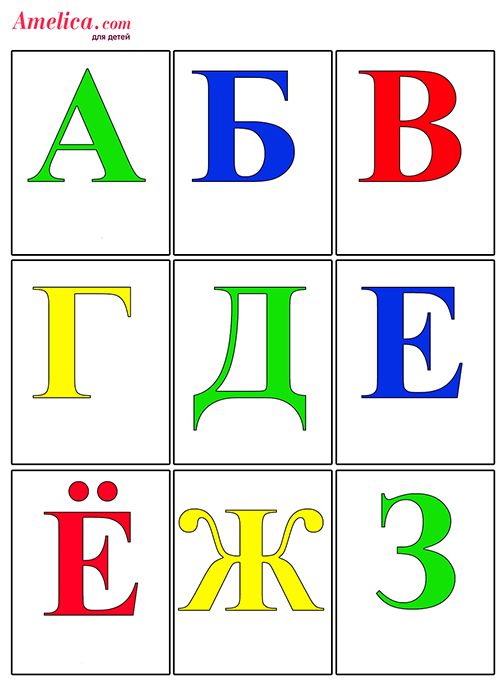
С помощью этой нехитрой игры с элементами соревнования можно заниматься с ребёнком расширением его словарного запаса, и развитием речи в общем.

Игроки становятся рядом, договариваются о том, где будет финиш (на расстоянии 8-10 шагов). И оговаривают тему шагов. Например "Вежливые слова". Каждый ребёнок может сделать шаг, лишь назвав какое-нибудь вежливое слово. Даём минуту на размышление и "Старт!"

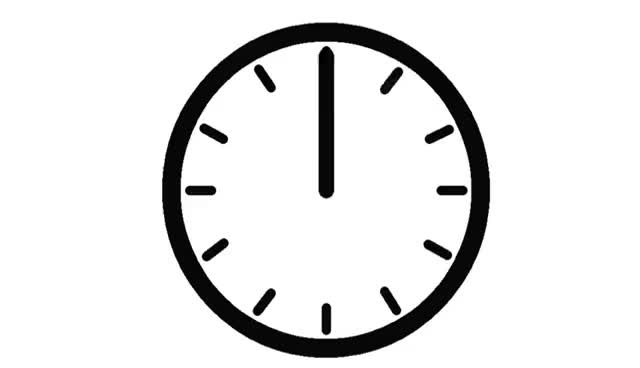
**5. «Дополнить предложение»**

Просить ребенка закончить предложения: "Дети поливают цветы на клумбах, потому что...". "На деревьях не осталось ни одного листочка, потому что... " "Зимой медведь спит, потому что..." и т. д.

**7. "Я был в цирке... "**

Для игры вам понадобятся карточки с буквами и слогами. Играть можно и вдвоём, и компанией. Участникам игры раздаются карточки с буквами, либо все карточки лежат стопкой на столе, и игроки по очереди их берут.

Первый игрок берёт карточку с буквой или слогом и говорит: "Я был в цирке и видел..." Он должен назвать что-нибудь, начинающееся с буквы на его карточке. Называть можно не только существительные. Например, на букву "К" можно назвать и клоуна, и кувыркающегося гимнаста, и красный занавес.

**8. «Предлоги»**

Возьмите одноразовую картонную тарелку, расчертите её на сектора. В каждом секторе напишите предлоги - "на", "в", "под", "над", "с" и др.

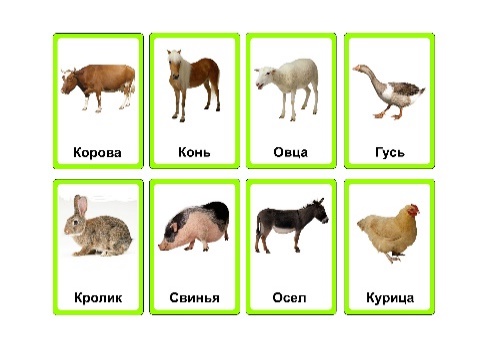
**НА**

**ЗА**

**В**

Играть можно как в рулетку - бросая на тарелку шарик. А можно сделать в центре тарелки стрелку и вращать её. Смысл остается тот же - на какой предлог попадет шарик или стрелка, с тем предлогом и нужно составить предложение.

**под**

**9. «Кто с какими буквами дружит»**

Игра не только на запоминание букв и развитие речи, но и очень познавательная. На каждого игрока должна быть картинка животного. Можно разные. Например, у мамы - слон, у папы - крокодил, у ребенка - ёжик. Мама говорит: " Мой слон дружит с буквой "Х", потому, что у него есть хобот". Папа говорит: "А мой крокодил дружит с буквой "Р", потому, что живет в реке." Ребенок говорит: "Мой ёжик дружит с буквой "И", потому, что у него иголки.

**10. «Снежный ком»**

Игроки по очереди добавляют слова к предложенному началу фразы.

Варианты игры:

*1. "Собираемся в дорогу".*

Ведущий: *"Я собираюсь в путешествие и кладу в чемодан ...".*

Ребенок: *"Я собираюсь в путешествие и кладу в чемодан мыло".* Следующий игрок повторяет фразу и добавляет то, что он еще считает необходимым и т. д.  
По такому же принципу обыгрываются и другие ситуации.

Например:

*2. "Накрываем на стол".*

Ведущий: "*Давайте накроем стол к обеду. Я поставлю на стол хлебницу".*

Ребенок: *"Давайте накроем стол к обеду. Я поставлю на стол хлебницу, подставку для салфеток".* Следующий игрок повторяет фразу и добавляет то, что ещё считает необходимым и т. д.

**Заключение**

*«Все психические процессы у ребенка – восприятие, память, внимание, мыслительные операции,*

*воображение - развиваются через речь»*

**Л. С. Выготский**

Основная задача работы по развитию связной речи в начальной школе состоит в том, чтобы научить детей свободно и правильно выражать свои мысли в устной и письменной форме. Решение этой задачи осуществляется путём формирования у обучающихся совокупности речевых умений, которые позволяют воспринимать высказывание, передавать его содержание и создавать своё собственное. Общим при этом является то, что и при восприятии, передаче содержания и при создании своего высказывания действия учащихся направлены на текст, на его содержание, построение и речевое оформление.

Деятельность учителя на уроке должна быть чётко направлена на развитие самостоятельности, творчества школьников, широкое вовлечение их в живой процесс тесного сотрудничества с учителем, друг с другом.

Представленные в методическом пособии речевые упражнения окажутся эффективными лишь тогда, когда их система как бы накладывается на ряд других условий, составляющих фон для речевого развития. Такой фон составляет атмосфера постоянного внимания к языку и речи, интереса к нему, здоровая речевая среда.

Речевые упражнения, как правило, не дают заметного эффекта в короткий срок. Систематическая работа по развитию связной речи обязательно приведёт к успеху. Коррекционно-развивающая работа по развитию связной речи у младших школьников будет давать положительную динамику, если в эту работу будут включены все субъекты образовательного процесса.

**Список использованной литературы:**

1. Анисимова Н.П., Винакова Е.Д. Обучающие и развивающие упражнения / Н.П.Анисимова. - М.: Первое сентября, 2008. – 248 с. – Текст: непосредственный.
2. Бессчастная Е.И., Как я работаю над техникой чтения своих учеников / Е.И. Бессчастная, - М.: Лист, 2005. – 25 с. - Текст: непосредственный.
3. Богомолова А.И. Нарушение произношения у детей: пособие для логопедов / И.А. Богомолова, - М.: Просвещение, 1979. – 68 с. - Текст: непосредственный.
4. Волковой Л.С. и Шаховской С.Н. Логопедия / Л.С Волковой и С.Н. Шаховской, - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002. – 51 с. - Текст: непосредственный.
5. Максаков А.И., Тумакова Г.А. «Учите, играя» / А.И. Максаков, Г.А.. Тумакова, - М.: Просвещение, 1983.-21 с. - Текст: непосредственный.
6. Нечаева Н.В., Задания по развитию речи /Н.В. Нечаева, - М.: Чистые пруды, 2009. – 77 с. - Текст: непосредственный.
7. Новикова Е.Л. Здоровьесберегающая направленность в развитии речевой деятельности дошкольников/ Е.Л. Новикова, - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. – 102 с. - Текст: непосредственный.
8. Швайко Г.С. «Игры и игровые упражнения по развитию речи»/ Г.С. Швайко, - М.: Просвещение, 1983. – 107 с. - Текст: непосредственный.
9. Щетинин М.Н. Стрельниковская дыхательная гимнастика для детей/ М.Н. Щетинин, - М.: Просвещение, 2007. – 201 с. - Текст: непосредственный.
10. Языканова Е.В., Развивающие занятия для младших школьников/В.Е.Языканова, - М.: Чистые пруды, 2008. – 90 с. - Текст: непосредственный.